

# Les médias et l'information traités par la presse jeunesse.

## L'invention de la presse quotidienne



Comment la presse est-elle devenue accessible à tous?

Qui est à l'origine de ce changement? *Quelle Histoire mag* dresse le portrait d'Emile de Girardin, homme de presse et fervent défenseur de la liberté d'expression.

Un article paru dans *Quelle Histoire mag* n°29  
daté du 20 février 2019

**S**emaine  
**P**resse  
**M**édias  
**É**cole

*Quelle Histoire mag* est un mensuel édité par Fleurus Presse qui s'adresse aux 7-10 ans passionnés d'histoire, souhaitant rencontrer les personnages qui ont fait l'histoire. A l'occasion de la Semaine de la presse et des médias à l'école, le magazine met à disposition des enseignants ses anciens articles.





# L'invention des journaux quotidiens

**La presse, telle qu'on la connaît, a un peu moins de 200 ans. Un homme, Émile de Girardin, va lui permettre de s'adresser au plus grand nombre et va livrer bataille pour la liberté d'expression.**

## Un quotidien pour tous

Les journaux sont vraiment une invention du XIX<sup>e</sup> siècle. L'agitation politique depuis la Révolution française et le développement de l'éducation éveillent à cette époque le besoin de s'informer. Mais l'abonnement à un **quotidien** coûte, en 1830, l'équivalent de 2 mois de salaire d'un ouvrier ! Pour faire baisser le prix du sien, baptisé *La Presse*, Émile de Girardin a l'idée de faire entrer la publicité dans ses pages : des entreprises vont payer pour y montrer leurs produits. Le prix de l'abonnement peut alors être divisé par deux (de 80 francs à 40) ! Et de faire exploser le nombre de ses lecteurs. Puis, pour qu'ils lui restent fidèles, il a l'idée géniale de publier des romans-feuilletons (voir BD).



### La presse débarque dans ton école !

Du 18 au 23 mars se tiendra la Semaine de la presse et des médias. Le thème de cette année : l'information sans frontières. L'occasion d'apprendre à décrypter les fausses informations (les célèbres *fake news* dont tout le monde parle) avec tes camarades.

**Quotidien** : journal qui paraît tous les jours.  
**Censurer** : interdire un texte, une photo ou une vidéo destinés au public.

### Le sais-tu ?

Élu à la Chambre des députés, Émile de Girardin meurt en 1881, juste avant le vote de la loi sur la liberté de la presse.

## Le combat pour une presse libre

Quand il lance *La Presse* en 1836, Émile de Girardin estime que les journaux doivent permettre d'éduquer, informer, faire circuler les idées... Mais ils sont alors sévèrement contrôlés, **censurés** par le roi Louis-Philippe, puis par Napoléon III, qui n'hésitent pas à les interdire et à fermer les imprimeries. Cœuvrer à la liberté d'expression sera donc l'un des grands combats de sa vie.

# Des romans dans le journal



AU XIX<sup>E</sup> SIÈCLE, LE MOT «FEUILLETON» DÉSIGNE LE BAS DE PAGE D'UN JOURNAL.



ON Y TROUVE SURTOUT DE COURTES ACTUALITÉS CULTURELLES.

EN 1836, LE QUOTIDIEN «LA PRESSE» EST LANCÉ. CHAQUE JOUR, IL FAUT CHERCHER À RENDRE LE JOURNAL ATTRAYANT.



LES BAS DE PAGE SONT ALORS CONSACRÉS À DE BRÈVES HISTOIRES, DES «NOUVELLES».

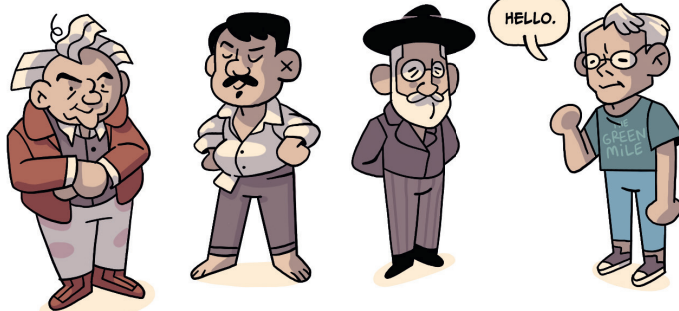


CE NOUVEAU GENRE DEVIENT TRÈS POPULAIRE, MALGRÉ LES CRITIQUES.

LE SUCCÈS EST TEL QUE LES ROMANS-FEUILLETONS PRENNENT DE PLUS EN PLUS DE PLACE DANS LES JOURNAUX.



CE SONT POUTRANT DE GRANDS AUTEURS QUI SONT PUBLIÉS CHAQUE JOUR.



ALEXANDRE DUMAS

HONORÉ DE BALZAC

ÉMILE ZOLA

MÊME STEPHEN KING EN 1996 !

LE ROMAN-FEUILLETON DONNERA NAISSANCE AUX FEUILLETONS CINÉMATOGRAPHIQUES ET AUX SÉRIES TÉLÉVISÉES...



...ET DES AUTEURS CONTEMPORAINS SE PRÉTENT TOUJOURS À L'EXERCICE !



## L'invention • Les journaux quotidiens

*Amuse-toi à fabriquer la maquette de la première page de ton propre journal.*

### Pour cela, il te faudra :

- Un nom de journal
- Une date
- Un titre d'article
- Un chapeau (qui annonce le sujet)
- Un texte
- La signature du journaliste (qui a écrit le texte)
- Une photo ou une illustration
- Une légende (qui explique ce que l'on voit)
- Un crédit photo (qui donne le nom de l'auteur de la photo)



*Rends à chacun sa périodicité.*

- Mensuel
- Quotidien
- Hebdomadaire

Le \_\_\_\_\_ paraît tous les jours.

Le \_\_\_\_\_ toutes les semaines.

Le \_\_\_\_\_ tous les mois.



Réponses: quotidien; hebdomadaire; mensuel

*Réaliser un journal est un travail collectif. Relie chacun à sa fonction.*



- Rédacteur 1
- Maquettiste 2
- Correcteur 3
- Éditeur 4
- Iconographe 5
- Photographe 6
- Imprimeur 7
- Rédacteur en chef 8

- a J'écris le titre et le chapeau.
- b Je prends des photos.
- c Je décide des sujets.
- d J'écris l'article.
- e Je mets en page.
- f Je choisis les photos.
- g J'imprime le journal.
- h Je corrige les articles.

Réponses: 1-D; 2-E; 3-H; 4-A; 5-F; 6-B; 7-G; 8-C